Nathalie Tremblay

612, av. Maple
Montréal (Québec)
H3K 2H6

☏ 514 931-5123
natmat@videotron.ca
Langues : français et anglais

Auxiliaire d'enseignement

Démonstratrice – Surveillante d'examen – Monitrice – Correctrice

Plus de 10 années d'expérience en enseignement dans les milieux institutionnels et communautaires. Grande facilité à communiquer devant des clientèles de tous les âges. Détient de l'aptitude à synthétiser et à vulgariser l'information.

Compétences

- Enseigner en variant les méthodes pédagogiques (exposés, démonstrations, discussions en groupe, travaux en laboratoire, ateliers, etc…)
- Préparer et créer des plans de cours et le matériel d'enseignement
- Préparer, administrer et noter les examens et les travaux afin d'évaluer le progrès des étudiants
- Superviser les projets individuels et de groupe
- Renseigner les étudiants sur les programmes d'études et les choix de carrière

Connaissance en informatique

Logiciels:	Word | Excel | Photoshop | PowerPoint | Open Office
Système exploitation :	Mac OS | Windows

Expérience de travail

2002 à ce jour — **Chargée de cours**

2001 - 2003 — **Technicienne de laboratoire**
Centre design et impression textile de Montréal (CDITM) — Montéal
Cégep du Vieux Montréal

- Prestation de cours théoriques, pratiques et gestion des ateliers
- Mise à jour des cours et du matériel pédagogique
- Organisation de sorties pour les étudiants
- Suivi et aide ponctuelle pour les étudiants (individuel et groupe)
- Préparation des étudiants au monde du travail

Implications : *Ai contribué à organiser les expositions des finissants à chaque année, en sélectionnant les pièces, en élaborant la mise en espace pour le montage et en étant membre du jury afin de remettre des prix aux étudiants qui se sont démarqués. Ces événements attiraient environ 250 visiteurs.*

2009 à ce jour — **Formatrice en art textile**
Centre des enseignants et enseignantes (CEE) de la CSDM — Montréal

2005 - 2011 — **Chargée de cours**
École Supérieure de Mode de l'UQAM — Montréal

- Enseignement des techniques traitant de la transformation des matériaux textiles

2009 - 2010 — **Coordonnatrice d'expositions et d'événements spéciaux**
Centre design et impression textile de Montréal (CDITM) — Montréal

Expérience de travail (suite)

	Animatrice	
2004	*Musée des Beaux-Arts de Montréal*	Montréal
2004	*Musée Pointe-à-Callière*	Montréal
	Formatrice	
2002 - 2006	*Camps des arts du Centre culturel Saidye Bronfman*	Montréal
	▪ Enseignement à des groupes d'enfants en anglais et en français	
	Formatrice en impression de textiles	
2002 - 2005	*L'École d'été des arts et métiers d'art de Mont-Laurier*	Mont-Laurier
	Commissaire d'exposition	
2000	*Visions sur l'Art Québec Inc.*	Montréal
	Imprimeuse textile	
1999	*Cirque du Soleil*	Montréal
	Formatrice	
1997 - 1998	*Centre artisanal des femmes*	Montréal

Formation

	Études de 2e cycle en éducation (concentration éducation et pédagogie)	
2013 à ce jour	*Université du Québec à Montréal (UQAM)*	Montréal
	Éudes en design et impression textile	
1993 - 1996	*Cégep du Vieux-Montréal*	Montréal
	BAC en administration des affaires	
1987 - 1990	*École des hautes études commerciales (HEC)*	Montréal
	DEC en sciences humaines avec mathématiques	
1985 - 1987	*Collège de Maisonneuve*	Montréal

Bourses et distinctions

Conseil des arts et des lettres du Québec
2008 Perfectionnement (Shibori Symposium)
2006 Recherche et création
1998 Recherche et création
1997 Soutien à la pratique artistique

Conseil des arts du Canada
2001 Bourse de création
1999 Bourse de déplacement, projet en Inde

SODEC
1997 et 1998 Aide aux projets structurants

Implications sociales

	Administratrice au conseil d'administration	
2012	*La Fondation Le Plateau*	Montréal
1997 - 2000	*Visions sur l'art Québec Inc.*	Montréal
	Participation pour des levées de fonds	
2008 à ce jour	*École et La Fondation Le Plateau*	Montréal
2009 - 2010	*Financements pour le Projet Inde*	Montréal
2008	*CPE Les enfants de l'avenir*	Montréal
	Bénévolat	
2001	*Jeunes Musiciens du Monde*	Kalkeri (Inde)
1999	*Very Special Arts*	New Delhi (Inde)